



Научно-информационный центр «Мемориал»
Санкт-Петербург



Семнадцатые чтения
памяти Вениамина Иофе

Право на имя

Биографика 20 века

20–22 апреля
2019

Санкт-Петербург
2020

**Чтения проведены при поддержке
Польского института в Санкт-Петербурге**

**Издание осуществлено при финансовой поддержке
Польского института в Санкт-Петербурге**

Instytut Polski w Sankt Petersburgu

Мурат Валиев, Андрей Межеричер

Леонид Петрович Межеричер – жизнь на переломе эпох

**Мурат Тимурович
ВАЛИЕВ**

*руководитель проекта
«Общество друзей школы
Карла Мая»,
Санкт-Петербург*

mvaliev@mail.ru

**Андрей Игоревич
МЕЖЕРИЧЕР**

*внук Л.П.Межеричера,
член «Общества друзей школы
Карла Мая»,
Стокгольм*

festpartiet@gmail.com

Леонид Межеричер родился 23 октября 1898¹ в семье домашнего учителя Петра (Пьера) Игнатъевича Межеричера (15.01.1858, Житомир – 1932) и Софьи Абрамовны (урожд. Шапиро, 13.11.1873, Одесса–?). Место рождения точно не установлено – имеющиеся в разных документах версии (Санкт-Петербург и Одесса) не подтверждены метрическими записями.

Отец Леонида, Петр (Пьер) Игнатъевич Межеричер, сын раввина из г. Станислава (ныне Ивано-Франковск), образование получил в Киевском реальном училище². Мать Леонида, Софья Абрамовна Межеричер, родилась в Одессе в семье сквирского мещанина Абрама Шапиро и Гольды (Ольги) Шапиро

¹ ЦГИА СПб. Ф.444. Оп.1. Д.81. Л.16 об. Метрическая запись №158; ЦГИА СПб. Ф.144. Оп.2. Д.135: Личное дело Л.П.Межеричера в фондах школы К.Мая. Л.162.

² ЦГАМ. Ф.418. Оп.330. Д.1344. Л.13об. Личное дело Л.П.Межеричера в Московском университете. Аттестат П.И.Межеричера №302 от 26 июня 1876 г. и свидетельство П.И.Межеричера №353 об окончании доп. класса механико-технического отделения Реального училища от 27 июня 1877 г.

12 Мурат Валиев, Андрей Межеричер

(урожд. Рузер)³. Одновременно с Софьей на свет появился и ее родной брат Иоахим, который впоследствии сыграл важную роль в жизни Софьи и Леонида.

Петр Игнатъевич и Софья Абрамовна поженились в Одессе 25 июля 1897⁴, вскоре после бракосочетания переехали в Санкт-Петербург. Петр Межеричер прошел испытания на звание домашнего учителя по математике в Санкт-Петербургском учебном округе⁵, в 1911 организовал и возглавил в столице Петербургскую школу чертежников⁶, написал нескольких учебников по черчению⁷.

19 марта 1906 в Санкт-Петербургской французской реформатской церкви Петр и Софья Межеричер были крещены в христианскую веру реформатского исповедания⁸. Через десять дней в этой же церкви был крещен Леонид⁹.

Со слов Софии Абрамовны Межеричер, в августе 1907 семья распалась¹⁰. При этом между Петром и Софьей было заключено «устное соглашение, в силу которого единственный сын Леонид поселился с матерью»¹¹.

Первый раз фамилия Межеричер упоминается в Адресных справочниках Петербурга в 1909. К этому времени родители Леонида жили уже отдельно: Петр Игнатъевич по адресу: Казачий пер., 13, а Софья Абрамовна – по адресу: Васильевский остров, 10-я линия, 11. Напомним, что школа Карла Мая в это время располагалась в соседнем доме по адресу: 10-я линия, 13. Неудивительно, что в 1910 Леонид поступил в первый класс гимназии Карла Мая.

Шесть лет, проведенные в стенах знаменитой петербургской гимназии, определенно сказались на формировании ума, нравственных качеств и, может быть, на выборе будущей профессии юноши. В школе действовали фотографический и литературный кружки, много внимания уделялось эстетическому развитию воспитанников. Скорее всего, именно в гимназии Карла Мая Леонид научился основам каллиграфии, рисунка и живописи, склонность к которым сохранил на всю жизнь.

³ Метрическая запись. Там же. Л.23.

⁴ Свидетельство о браке Одесского раввина от 25 июля 1897 г. №2853. Там же. Л.23об.

⁵ Свидетельство П.И.Межеричера. Там же. Л.13, 13об.

⁶ Устав и отчет о состоянии Петербургской школы чертежников П.И.Межеричера. ЦГИА СПб. Ф.217. Оп.2. Д.13.

⁷ *Межеричер П.И.* Черчение с натуры. Составление эскизов частей машин. СПб.: Изд. Н.П.Карабасникова, 1905; *Межеричер П.И.* Проекционное черчение. Элементарный курс начертательной геометрии. Пг.: Изд. Н.П.Карабасникова, 1915; *Межеричер П.И.* Спутник чертежника: Общедоступная энциклопедия черчения: Для справок и самообучения. Л.: Акад. изд., 1925–1930; *Межеричер П.И.* Механика. М., Л.: Гос. издат., 1930.

⁸ ЦГИА СПб. Ф.444. Оп.1. Д.81. Л.16, 16об. Записи №155, 156.

⁹ Там же. Л.16об. Запись №158; Личное дело Л.П.Межеричера в МГУ. ЦГАМ. Ф.418. Оп.330. Д.1344. Л.9. (Далее – Личное дело Л.П.Межеричера в МГУ.)

¹⁰ Личное дело Л.П.Межеричера в МГУ. ЦГАМ. Ф.418. Оп.330. Д.1344. Л.16: Заявление С.А.Межеричер.

¹¹ Там же. Л.16об, 17.

В 1912 в первом выпуске «Майского сборника» было напечатано стихотворение ученика четвертого класса Леонида Межеричера «Серенада»¹², один из его первых опытов стихосложения:

*В лагуне лунный свет дробится,
Скользит легко моя гондола,
О, выйди, выйди, дорогая,
Тебе пою я серенаду!*

*Я посажу тебя в гондолу,
Затем веслом взмахну, ударю,
И полетит моя гондола
В тени домов и в лунном свете.*

*Лагуна светом вся залита,
Под лодкой струи тихо плещут...
Звени звучней, моя гитара,
И лейся громче, серенада!*

*В лагуне лунный свет дробится,
Скользит легко моя гондола,
О, выйди, выйди, дорогая,
Тебе пою я серенаду!*

Леонид писал стихи вплоть до расстрела в 1938. С некоторыми из них можно ознакомиться на сайте «Стихи.ру»¹³.

Безусловно, на характер Леонида повлиял и уникальный дух школьного товарищества. Класс, в котором он учился, можно назвать «лебединой песней» одной из лучших школ России. Выпуск 1916 года был отмечен уникальным результатом – шесть золотых и восемь серебряных медалей в выпуске из 33 человек. То есть каждый второй ученик окончил школу с медалью! В этом списке наверняка был бы и Леонид Межеричер, который тоже получил серебряную медаль, но свой последний учебный год он провел в Московской гимназии.

В одном классе с Леонидом в школе Карла Мая учились (указаны будущие чины, звания и профессии): золотой медалист, гардемарин Федор Леонович Альггаузен (1897–1920), поэт и художник Борис Борисович Гершун-Яккз (1898–1969), серебряный медалист, историк, доктор исторических наук, Арсений Николаевич Насонов (1898–1965), золотой медалист, врач Василий

¹² Майский сборник. СПб., 1912. С.16.

¹³ URL: <http://www.stihi.ru/avtor/festpartiet2>.

14 Мурат Валиев, Андрей Межеричер

Васильевич Котельников (1897–1932), серебряный медалист, искусствовед Григорий Сергеевич Гингер (1897–1994), один из первых российских морских летчиков Павел Евгеньевич Депп (1894–1918), серебряный медалист, энтомолог, профессор Александр Александрович Штакельберг (1897–1975), золотой медалист Георгий Яковлевич Забелло (1898–1918) и другие¹⁴.

Выпускник школы Карла Мая известный писатель и филолог Лев Васильевич Успенский (1900–1978) оставил замечательные записки, прекрасно передающие дух знаменитого учебного заведения¹⁵:

Я еще не встречал за всю мою жизнь ни одного «майца», который бы не вспоминал свою школу с великой признательностью, с чувством теплой любви к ней и к самому ее зданию, к ее кабинетам и лабораториям, так же как и к ее преподавателям – нашим отличным во всех отношениях учителям, и к тому духу школы, который воплощался в постоянно повторяющихся в ней словах, в старом педагогическом девизе, звучавшем «Сначала любви, а потом уж обучай».

Школа Мая давала своим питомцам главное – любовь к знанию и умение не сидеть в ожидании очередной порции этих знаний, как сидит кукушонок, разинув рот, на краю гнезда, ожидая, чтобы ему сунули в разверстую глотку очередную гусеницу, а летать самому за своей познавательной пищей, добывать ее в охотничьей погоне, приспособливаясь к разным условиям охоты, наслаждаясь самим процессом познания.

Смело скажу, что в том интеллектуальном фонде, который я приношу с собой к концу жизненного пути, по меньшей мере три четверти сложилось во мне уже в гимназии Мая, усилиями ее учителей. Добавлю к этому, что и в образовании «морального» «Я» каждого из нас, бывших «майцев», роль нашей школы подавляюще велика.

К сожалению, в 1914, после окончания шестого класса, Леонид покинул стены «майской» школы¹⁶. Это событие было связано с тем, что Софья Абрамовна «по болезни лишилась службы, служившей единственным источником к существованию»¹⁷, и вынуждена была переехать из Петрограда в Москву, где поселилась у своего брата, врача Иоахима Абрамовича Шапиро. Как следует из сохранившихся документов, в это время в доме Иоахима Абрамовича жила и мать Софьи и Иоахима, бабушка Леонида, Ольга Шапиро. Семья проживала по адресу: Кадашевская наб., 6, кв. 15¹⁸.

¹⁴ Благово Н.В. Школа на Васильевском острове. Ч.1. СПб., 2013.

¹⁵ Успенский Л.В. Гимназия Мая // Благово Н.В. Школа на Васильевском острове. Указ. изд. С.411–419.

¹⁶ Там же. Приложение. СПб., 2013.

¹⁷ Личное дело Л.П.Межеричера в МГУ. Л.9.

¹⁸ Там же. Л.17.

После переезда в Москву Леонид продолжил образование в 10-й московской гимназии, которую при отличном поведении окончил в мае 1916 со следующими оценками:

Закон Божий – не обучался
Русский язык и словесность – 5
Латинский язык – 5
Философия пропедевтики – 5
Законоведение – 4
Математика – 4
Математическая география – 4
Физика – 5
История – 5
География – 5
Немецкий язык – 5
Французский язык – 5¹⁹.

По итогам учебы был награжден серебряной медалью.

В октябре 1914 дядя Леонида, Иоахим Абрамович Шапиро, был призван из запаса на действительную военную службу. В своем письме, адресованном в Московский университет, старший врач 108-й команды выздоравливающих И.А.Шапиро писал:

<...> племянник мой Леонид Межеричер, сын родной моей сестры Софии Межеричер, с начала августа 1914 г. проживает с матерью своей на моем попечении в моей квартире в Москве <...> где оба они и живут в настоящее время, вместе с моей матерью, пользуясь моей постоянной поддержкой. До моего отъезда из Москвы на театр военных действий в октябре 1914 г. я, кроме материальной поддержки, лично следил также за воспитанием моего племянника и помогал ему в учебных занятиях²⁰.

В 1916 Леонид поступил на медицинский факультет Московского императорского университета.

В личном деле Леонида зафиксировано: «1917 год – вольноопределяющийся, канонир тяжелой артиллерии»²¹. Эта запись плохо корреспондируется с анкетой советского времени, где Леонид писал о своем участии в Февральской

¹⁹ Там же. Л.7, 7об.

²⁰ Там же. Л.21.

²¹ ГАРФ. Ф.Р.-4459. Оп.18. Д.2256. Л.1. Личное дело Л.П.Межеричера.

и Октябрьской революциях: «В Февральскую революцию был разведчиком Московского Комитета большевиков. В Октябрьскую революцию дрался в Замоскворечье, был членом РКП»²². Однозначно можно утверждать, что в начале 1917 Леонид увлекся революционной романтикой и покинул университет.

В анкете сотрудника ТАСС Леонида Межеричера, датированной 1 февраля 1925, зафиксировано: «1918, добровольцем в Красной армии, в РККА на Западном, Южном, Туркестанском и Уральском фронтах»²³.

Документально подтверждено, что в 1918–1922 Леонид служил в РККА по линии военно-учебных заведений, был военно-политическим работником, организатором и членом руководящей коллегии Первых Московских военных курсов, комиссаром Басманной школы для подготовки комсостава резервных полков из рабочих, организатором и комиссаром Седьмых Московских пехотных курсов комсостава РККА, заведующим Самарскими пехотными курсами командного состава, в составе которых сражался на фронте против Деникина. В течение нескольких лет работал инспектором и начальником штаба Главного управления военно-учебных заведений²⁴.

31 июля 1919 Леонид женился на уроженке Риги Ольге Николаевне Шалфеевой (1898–1965), с которой познакомился годом ранее, когда она приехала в Москву для учебы на Высших женских курсах. В этом браке родились сын Игорь (1921–2002) и дочь Людмила (1924 г.р.).

В открытке, отправленной домой 31 мая 1919, Леонид писал жене:

Дорогая моя! Нежданно-негаданно пишу из вагона по дороге на фронт, где организаций, подобных нашей, уже много – их снимали отовсюду, так как положение этого требует. Сейчас мы в пути восьмой день, и до позиций осталось верст 60. Стоят великолепные погоды, еда замечательная, прекрасное настроение. Но когда можно вернуться в Москву – не знаю. Целую крепко-крепко. Леонид²⁵.

В 1922 Леонид демобилизовался. Ему было всего 24 года. Успешно сотрудничал в различных органах печати: статьи, фельетоны, стихи молодого автора регулярно появлялись в изданиях того времени. Карикатуры Леонида Межеричера печатались почти в каждом номере сатирического журнала «Красный перец». Одно время он заведовал редакцией журнала «Красная нива», был ответственным редактором сатирического журнала «Красный перец», членом редколлегии «Крокодила», редактором пресс-бюро Отдела печати при ЦК РКП(б).

²² Там же. Л.1 – Член ВКП(б) с 1917, билет №131925.

²³ Там же. Л.2.

²⁴ Там же.

²⁵ Фамильный архив семьи Межеричер.

В конце 1926 в результате разногласий с руководителем ТАСС Яковом Генриховичем Долецким (наст. фам. – Фенигштейн, 1888–19.06.1937) и заведующим отделом ТАСС Иваном Петровичем Флеровским (19.01.1888–09.11.1959) Леонид уволился из редакции ТАСС и был откомандирован в распоряжение ЦК ВКП(б)²⁶.

В это время правительство стало уделять больше внимания визуальным средствам агитации, в том числе развитию фоторепортажа. Леонид как молодой, но уже опытный журналист, фоторепортер и руководитель был включен в группу специалистов для развития этого направления в новом журнале «Советское фото». Он стал одним из организаторов московского «Дома печати» и Ассоциации советских фоторепортеров. С середины 1920-х начал серьезно заниматься теорией фотографии и фоторепортажа²⁷. Именно в этой области он нашел себя – статьи Л.Межеричера в журнале «Советское фото» и брошюра «Советская фотоинформация на новом этапе»²⁸ долгое время были наиболее авторитетным и востребованным в советской фотографии руководством для советских фоторепортеров. Леонид отдавал все силы развитию советского фоторепортажа, одним из первых разработал теорию фотоискусства для советской печати, писал статьи и книги, редактировал брошюры для любителей и профессионалов²⁹. Он справедливо утверждал, что «сообщение, выраженное в снимке, приобретает силу особенной, правдивой убедительности»³⁰. Значительный международный резонанс получил его проект «24 часа из жизни Филипповых» – серия из 78 снимков, сделанная под его руководством в 1931 г. группой опытных российских фотографов. Фоторепортаж был воспроизведен во многих изданиях Европы и США.

Большой творческий опыт, обширные искусствоведческие знания, неутомимое трудолюбие помогли Межеричеру написать книгу по искусству фотографии, рукопись которой затерялась во время войны в одном из московских издательств. Труды Л.П.Межеричера по теории и эстетике фотографии выдержали испытание временем, и их издание отдельной книжкой было бы заслуженным памятником одному из зачинателей и замечательному энтузиасту советского фотоискусства.

Леонид Петрович был высокоэрудированным человеком, владел испанто, немецким, французским и английским языками, много читал, хорошо

²⁶ ГАРФ. Ф.Р-4459. Оп.18. Д.2256.

²⁷ *Евгенов С.В.* У истоков советской фотографии. Энтузиаст «чудесного искусства» // Советское фото. 1967. №2. С.44.

²⁸ Советская фотоинформация на новом этапе. М., 1931.

²⁹ *Межеричер Л.П., Яштолд-Говорко В.А.* Фотография в прессе, науке, технике и хозяйстве. М., 1930; *Межеричер Л.П.* О «правых» влияниях в фотографии // Советский фотографический альманах. М., 1929.

³⁰ *Межеричер Л.П.* Фотографический снимок в периодической прессе // Фотоальманах / Под ред. В.П.Микулина. М., 1928.

разбирался в музыке, литературе и искусстве. Общался с представителями культурной элиты Москвы, был близко знаком с Осипом Мандельштамом. Хорошо играл в теннис, бильярд, танцевал, ездил с женой в многодневные велосипедные поездки.

Последние годы перед арестом Леонид Петрович работал начальником иностранного отдела треста «Союзфото». Жена Леонида, Ольга Николаевна Межеричер, с 1922 была научным сотрудником Института им. Ленина при ЦК ВКП(б), одним из технических редакторов материалов 15-го и 16-го съездов ВКП(б)³¹. После ареста мужа потеряла работу и работала корректором в издательстве Академии наук СССР.

Вполне вероятно, что излишняя самостоятельность и принципиальность не нравились вышестоящему начальству – 7 февраля 1937 Леонид Петрович Межеричер был арестован и приговорен постановлением Особого совещания при Народном комиссариате Внутренних дел СССР от 13.06.1937 по статьям 58-10, 58-11 УК РСФСР к 5 годам лишения свободы. Ему вменялось в вину то, что он, «являясь скрытым троцкистом, проводил антисоветскую агитацию, содействовал распространению за границей снимков антисоветского характера и нелегально хранил оружие»³².

Леонид отбывал срок в лагпункте прииска «Имени Водопьянова» Севвостлага НКВД СССР на Магадане³³. Золотой прииск «Имени Водопьянова» находился недалеко от устья речки Хатыннах, в нескольких километрах от одноименного поселка.

Вторично Леонид был привлечен к ответственности уже в лагере по надуманному обвинению в организации контрреволюционного саботажа³⁴. В акте подлагпункта «Полярный» ОЛПСГЛУ было написано:

Работает на подсобных работах. Отношение к труду плохое, нормы выработки не выполняет, на производстве не дисциплинирован, за август 1937 года имеет два отказа от работы, за январь 1938-го два дня отказа. Поведение в быту плохое, лагерный режим не соблюдает, с администрацией груб. Осужденный по фамилии Богоженец признал себя участником контрреволюционной группы на прииске «Полярный». Среди участников указал Межеричера. Саботаж. Клевета на вождя. Виновным себя не признал³⁵.

³¹ И.В. Сталин. Историческая идеология в СССР в 1920–1950-е годы: Переписка с историками, статьи и заметки по истории, стенограммы выступлений: Сборник документов и материалов. Ч. 1: 1920–1930-е годы / Сост. М.В. Зеленов. СПб., 2006. С. 122.

³² Ленинградский мартиролог. Т.8. С. 12. URL: <http://vizz.nlr.ru/person/book/t8/14/110>.

³³ Письмо Управления по Магаданской области КГБ СССР №10/293 от 31.01.1992 Межеричеру И.Л. Информация об аресте и расстреле Л.П. Межеричера.

³⁴ Там же.

³⁵ Семейный архив семьи Межеричер.

3 февраля 1938 решением тройки УНКВД по «Дальстрою» Леонид был приговорен к расстрелу. Приговор был приведен в исполнение 7 февраля 1938 на стане Хаттынах Ягоднинского района Магаданской области³⁶.

23 мая 1957 по постановлению Магаданского областного суда Л.П.Межеричер был полностью реабилитирован за недоказанностью вины.

Недалеко от поселка Хатыннах есть горный перевал, где в годы репрессий расстреливали приговоренных к высшей мере наказания заключенных. С большой степенью вероятности можно утверждать, что Леонид Петрович Межеричер был расстрелян именно там. В этом печальном месте энтузиасты поставили памятник жертвам политических репрессий³⁷.

³⁶ Письмо Управления по Магаданской области КГБ СССР №10/293 от 31.01.1992 Межеричеру И.Л. Информация об аресте и расстреле Л.П.Межеричера; Ленинградский мартиролог. Т.8. С. 12. URL: <http://vizz.nlr.ru/person/book/t8/14/110>.

³⁷ URL: <https://www.sakharov-center.ru/asfcd/pam/?t=photo&id=651>.

СОДЕРЖАНИЕ

Алексей Бабий

Книги памяти: от одномерных списков к объемному представлению 3

Мурат Валиев, Андрей Межеричер

Леонид Петрович Межеричер – жизнь на переломе эпох 11

Алексей Вовк

Дважды эмигрант Александр Палеолог 20

Анна Гаврилова

Разгром «Нового мира» в дневниках и воспоминаниях А.С.Берзер 30

Наталья Граматчикова

«Первый директор»: образ А.П.Банникова
в культурной памяти уралмашевцев 39

Екатерина Дегальцева

Героический нарратив Гражданской войны в России
(на материале биографий генерала А.Н.Пепеляева
и командира Красной армии И.Я.Строда) 47

Александр Иванов

«На этнографическом фронте»: деятельность еврейской секции
Ленинградского государственного музея этнографии в 1937–1939 гг. 56

Борис Колоницкий

Евгений Венский – автор петроградской
«Маленькой газеты» (1914–1917). 66

Владимир Костюшев

Архивный мир социолога А.Н.Алексеева: вслед за «Пожеланиями/
распоряжениями» автора 86

Наталья Крук

Лидия Андреевна Крук – жена расстрелянного врага народа 95

Ирина Левинская

Дом на песке 106

Олег Любезников

Архитекторы – выпускники Академии художеств 1917 года
в послереволюционную эпоху 114

Марина Сальман

Александра Мартынова – ученица профессора С.А.Венгерова
(по архивным источникам) 122

Ольга Тиховская

Фамильно-дружеские стихотворные послания узников Гулага
как биографические источники:
специфика, структура, информационный потенциал 133

Сергей Фокин

«Конечная цель любого знания есть человек».
Михаил Николаевич Римский-Корсаков (1873–1951) –
жизнь для людей и науки 143

Татьяна Шманкевич

К пониманию питерского феномена
(реконструкция одной жизненной истории). 159