

# АРХИВЫ, ЭТНОГРАФИЯ И УСТНАЯ ИСТОРИЯ ЕВРЕЕВ РОССИИ И ЗАРУБЕЖЬЯ

М. Т. Валиев, С. К. Егорова

## ТРИ ВОЙНЫ НИКОЛАЯ НОВИКА

**АННОТАЦИЯ.** Биографический очерк о судьбе Николая Новика в контексте событий первой половины XX в. Юноша из еврейской семьи после окончания Петербургской гимназии К. Мая отважно сражался на фронтах Первой мировой войны, получил офицерский чин за спасение командира. После Октябрьской революции принимал участие в Гражданской войне на стороне Белого движения. В эмиграции стал успешным кинематографистом в Германии. После прихода к власти нацистов бежал во Францию. В 1940–1944 гг. активный участник французского Сопротивления, командир партизанского отряда. Пал в бою смертью храбрых в августе 1944 г. Посмертно награжден Военным крестом и орденом Почетного легиона.

**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:** Николай Новик, школа К. Мая, Первая мировая война, Гражданская война, эмиграция, кинематограф, Вторая мировая война, движение Сопротивления

УДК 82-94

DOI 10.31250/2618-8619-2020-2(8)-125-136

**ВАЛИЕВ МУРАТ ТИМУРОВИЧ** — инженер-системотехник, руководитель проекта «Общество друзей школы Карла Мая» (Россия, Санкт-Петербург)  
E-mail: mvaliev@mail.ru

**ЕГОРОВА СОФЬЯ КОНСТАНТИНОВА** — независимый исследователь, «Общество друзей школы Карла Мая» (Россия, Москва)  
E-mail: s.k.egorova@gmail.com

Николай Исаакович Новик родился в 6 часов утра 30 июля 1896 г. (старый стиль) в Москве, в доме Лебедевой по Косому переулку (ЦИАМ. Ф. 2372. Оп. 1. Д. 37. Л. 466). Родители Николая — «запасной нижний чин, окончивший курс наук по юридическому факультету Новороссийского Императорского университета со степенью кандидата» присяжный поверенный Исаак Данилович Новик (24.8.1861 — 06.10.1924) и Софья Исааковна Новик (ур. Эфрос, 1868–1951) (ЦГА СПб. Ф. 3121. Оп. 2. Д. 3246. Л. 6).



Рис. 1. Николай Новик (ЦГА СПб. Ф. 3121. Оп. 2. Д. 3246. Л. 1).  
Публикуется впервые

Отец Николая, Исай (Исаак) Данилович Новик, после окончания юридического факультета Новороссийского университета (1887) со званием кандидата права переехал в Москву, где начал службу присяжным поверенным Московской судебной палаты (ЦГИА СПб. Ф. 243. Оп. 1. Д. 2177). Работу в органах юстиции сочетал с журналистикой. Печататься начал в 1890 г. в московской газете «Новости дня». С 1897 г. работал в газете «Курьер», где вплоть до закрытия газеты в 1904 г. публиковал передовые статьи по вопросам внешней политики. В этот период Исаак Новик достаточно близко сошелся с писателем Леонидом Андреевым (1871–1919), о котором впоследствии написал воспоминания (Новик 1908).

Бывший сотрудник газеты «Курьер» А. П. Алексеевский (1871–1944) пишет в своих воспоминаниях: *Можно без преувеличения сказать, что Новик был ломовой лошадью газеты, самоотверженно вывозя на себе всю черновую работу <...> И. Д. Новик очень гордился тем, что именно он первый учуял талант Андреева, предложив ему написать рассказ «Баргамот и Гараська». Андреев комически поддерживал эту иллюзию (Алексеевский 1965).*

Не позднее 1907 г. семья переехала в Санкт-Петербург, где Исаак Данилович продолжил занятия журналистикой, в 1909–1917 гг. был ночным редактором «Биржевых ведомостей».

М. В. Д.

(Ч. 1)

МОСКОВСКАГО РАВВИНА.

МОСКВА.

Мая 27 дня 1903г.

№ 444

5



### Метрическое Свидѣтельство.

Дано сіе отъ Московскаго Раввина въ томъ, что въ метрической тетради, части первой, о родившихся евреяхъ по городу Москвѣ и уѣзднымъ городамъ Московской губерніи за тысяча *восемьсотъ девяносто шестой* годъ подь № *Семьдесятъ третья* графы *ищется* значится актъ о рожденіи, слѣдующаго содержания: тысяча *восемьсотъ девяносто шестого* года *Июль* тридцатаго дня, у *Запаснаго* *нижнелюблина*, окончившаго курсъ науки по Юридическому факультету въ *Вильноратарекскомъ Новороссійскомъ Университетѣ* со степенію *Кандидата*, *Исаака Даниловича Новика*, отъ его жены *Софьи Исааковны*, урожденной *Сороковъ*, *Зимы*, въ г. *Москвѣ*, родившей сына, коимъ дано имя *Николай*.

Въ чемъ подписью и приложеніемъ печати удостоверяю,

Московскій Раввинъ

*С. М. С.*



На основаніи ст. 919. Т. IX Зак. о сост., изд. 1899 года, Московская Городская Управа симъ удостоверяетъ, что въ метрической книгѣ часть первая о родившихся евреяхъ по

Рис. 2. Метрическое свидетельство Николая Новика (ЦГА СПб. Ф. 3121. Оп. 2. Д. 3246. Л. 6).

Первый раз имя Исаака Даниловича Новика появляется в адресном справочнике «Весь Петербург» в 1909 г. — семья проживала по адресу Васильевский остров, 8 линия, д. 37 (Весь Петербург 1909: 566).

В браке Исаака Даниловича и Софьи Исааковны Новик, кроме Николая, родились две дочери: Вера (29.11.1897 — 1972) (ЦИАМ. Ф. 2372. Оп. 1. Д. 33. Л. 36) и Наталья (12.1900 — 1976).



Рис. 3. Наталья, Вера, Николай Новик. Семейный архив семьи Новик. Публикуется впервые



Рис. 4. Софья Исааковна Новик (ур. Эфрос, 1868–1951). Публикуется впервые

В 1909 г. брак Исаака и Софьи Новик распался. Софья вместе с детьми переехала к инженеру Виктору Наумовичу Аринштейну (1873–1964) (Весь Петербург 1908: 34), происходившему из богатой семьи владельцев кожевенных заводов. 15 октября 1913 г. в этом браке родилась сестра Николая Мария Викторовна Аринштейн (15.10.1913 — 13.01.1999 Москва) (ЦГИА СПб. Ф. 422. Оп. 3. Д. 494. Л. 50).

Дальнейшее воспитание детей взял на себя отчим. С 1908 по 1915 г. семья квартировала в Санкт-Петербурге по адресу ул. Верейская, д. 8, к 1917 г. — Васильевский остров, 6 линия, д. 1 (Весь Петроград 1917: 28).

Отец Николая, присяжный стряпчий Исаак Данилович Новик, в это время тоже обитал на Васильевском острове по адресу Васильевский остров, Большой Проспект, д. 27 (Весь Петроград 1915: 472).

В 1908 г., еще до развода родителей, Николай поступил во второй класс гимназии К. Мая и окончил полный курс школы в 1915 г. (Благово 2013: 129).

В одно время с Николаем в знаменитой школе учились князь Григорий Андреевич Гагарин (1895–1963); морские офицеры Лев Алексеевич Абаза (1897–1945) и Владимир Алексеевич Абаза (1895–1943); золотые медалисты электротехник, профессор Александр Евсеевич Каплянский (1898–1968) и летчик полковник Владимир Юльевич Поляк (1898–1984); офицеры Александр Евгеньевич Гославский (1895–1921), Владимир Федорович Шлиссер (1897–1943) и Георгий Николаевич Елачич-Бужинский (1897–1976); художник и кинооператор Евгений Сергеевич Михайлов (1897–1975); внук знаменитого Генриха Шлимана, геолог и палеонтолог академик Словацкой АН Дмитрий Николаевич Андрусов (1897–1976); барон Николай Александрович Тизенгаузен (1894–?); экономист Сократ Дмитриевич Старынкевич (1896–1940), серебряные



Рис. 5. VII класс гимназии К. Мая. 1914 г. Новик Н. И. в верхнем ряду второй слева

медалисты Владимир Павлович Вознесенский (1897–1937) и доктор естественных наук Давид Миронович Гурари (1898–1926); историк Сергей Сергеевич Гадзяцкий (1896–?) и др. (Благово 2013). Это был один из самых сильных выпусков гимназии К. Мая.

В аттестате Николая преобладали хорошие и отличные оценки. В графе Закон Божий стоял прочерк (ученики иудейского вероисповедания не посещали эти уроки), отличными оценками были отмечены знания математики, физики, истории, математической географии, немецкого и французского языков. Немногим ниже оценивались гуманитарные дисциплины — оценки «хорошо» были проставлены по русскому языку и словесности, законоведению и латыни. Средний балл аттестата 4,72 был отмечен вручением серебряной медали (ЦГА СПб. Ф. 3121. Оп. 2. Д. 3246. Л. 3).

Семь лет, проведенных Николаем в передовой и славящейся демократическими традициями школе, безусловно, повлияли на становление личности и формирование свободолобного характера юноши. Скорее всего, именно в школе были заложены основы эстетического вкуса и нравственных ценностей Новика. Креативность, независимость, чувство товарищества, неприятие любых форм геноцида — этим ориентирам Николай следовал всю свою жизнь. Можно с уверенностью сказать, что Николай с благодарностью вспоминал учителей немецкого и французского языков: свободное владение этими языками не раз помогло Новiku в сложных жизненных ситуациях в Германии и во Франции. Несколькими классами ниже в школе Карла Мая учился и будущий известный филолог и писатель Лев Васильевич Успенский (1900–1978). В своих воспоминаниях о школе он писал: *Школа Мая давала своим питомцам главное — любовь к знанию и умение не сидеть в ожидании очередной порции этих знаний, как сидит кукушонок, разинув рот, на краю гнезда, ожидая, чтобы ему сунули в разверстую глотку очередную гусеницу, а летать самому за своей познавательной пищей, добывать ее в охотничьей погоне, приспособившись к разным условиям охоты, наслаждаясь самим процессом познания.*

*Смело скажу, что в том интеллектуальном фонде, который я приношу с собой к концу жизненного пути, по меньшей мере три четверти сложилось во мне уже в гимназии Мая усилиями ее учителей. Добавлю к этому, что и в образовании «морального» Я каждого из нас, бывших «майцев», роль нашей школы подавляюще велика (Благово 2013: 202–216).*

Словам Льва Васильевича Успенского вторит и другой наш знаменитый соотечественник, Дмитрий Сергеевич Лихачев (1906–1999). По его мнению, дух интеллигентности вообще был свойственен учителям гимназии. Почти каждого из них можно было бы назвать личностью за их подвижнический труд, беззаветно преданное отношение к своим обязанностям.

*В моем классе учился внук И. И. Мечникова; будущий эстонский писатель К. Ф. Эйнбаум (он и Мечников были приятели); учился Олег Петрович Римский-Корсаков, но и сын швейцара, и сын банкира, дававшего взаймы Николаю II — так называемого «Митьки» Рубинштейна. Последние двое также косвенно характеризовали «интеллигентность» нашей школы, так как один из существеннейших признаков интеллигентности — это «демократизм в обе стороны». Мы не чуждались ни Рубинштейна, ни сына швейцара.*

*И в первом, и в последующих классах преподаватели всем нам говорили «на Вы» и называли по фамилии, но не по имени. Я тоже почти всем товарищам по классу говорил «Вы», но называл по имени. Вежливость была принята и воспитывалась в нас примером старших учеников. <...> Петроградские школы, как и люди, обладали индивидуальностью, своими традициями, своими обычаями. Мы были «майскими жуками», и до сих пор мне приятно узнать, что кто-то из моих знакомых учился у Мая (Лихачев и др. 1990: 136–139).*

Ко времени окончания Николаем гимназии шел второй год Великой войны. Сразу после окончания гимназии Николай подал документы в Петроградский политехнический институт Петра Великого (ЦГА СПб. Ф. 3121. Оп. 2. Д. 3246). Однако уже 31 января 1916 г. он был мобилизован на военную службу: 2 августа 1916 г. был зачислен в 117-й Запасной пехотный полк, 9 апреля 1917 г. откомандирован в 3-ю Петергофскую школу прапорщиков. 22 июля 1917 г. был произведен в младшие портупей-юнкеры, 17 августа 1917 г. получил чин прапорщика и 2 сентября 1917 г. был командирован в распоряжение 190-го пехотного запасного полка (РГВИА. Ф. 409. п/с 21-924. 1916. Л. 1). В середине сентября полк был отправлен на германский фронт.

По фамильной легенде в 1917 г. Николай получил звание подпоручика за спасение на поле боя командира, князя Гагарина. Можно предположить, что речь идет об однокласснике Николая, князе Григории Андреевиче Гагарине. К сожалению, о службе Николая в Российской армии сохранилось очень мало сведений — военные архивы этого времени (1916–1917) практически отсутствуют.

После Октябрьской революции в феврале 1918 г. Николай подал прошение о восстановлении в Политехническом институте (ЦГА СПб. Ф. 3121. Оп. 2. Д. 3246. Л. 2), но вскоре покинул столицу и в очередной раз избрал нетрадиционный для юноши иудейского вероисповедания путь — сражался в рядах Белой армии, находился в составе войск Восточного фронта.

13 ноября 1920 г. Николай вместе с армией Врангеля эвакуировался из Севастополя на норвежском корабле «Модиг» («Modig») (Волков 2016: 227). На этом же пароходе Россию покинул и известный русский писатель Аркадий Тимофеевич Аверченко (15.3.1880 — 12.3.1925). Обстоятельства эвакуации хорошо описаны в книге исследователей Анны Евгеньевны Хлебиной и Викторией Дмитриевны Миленко: *Норвежский пароход — это такая деталь, которую сложно, да и незачем выдумывать. Мы беремся предположить, что именно на этом пароходе покинул Россию Аркадий Аверченко. В таком случае, совершенно понятно, почему он мог оказаться в трюме — на «Модиге» не должно было быть кают. <...> На судно село много военных, некоторые из них впоследствии попали в галлиполийский лагерь. <...> Всего на борту находилось 604 человека.*



Рис. 6. Аттестат зрелости Николая Новика (ЦГА СПб Ф. 3121. Оп. 2. Д. 3246. Л. 3).  
Публикуется впервые



Рис. 7. Норвежский пароход «Модиг» / «Modig». Эвакуация. 1920 г.

*Судя по параметрам судна сильного перегруза не было, однако заполнено оно было до предела* (Хлебина, Миленко 2013).

К сожалению, очень немного нам известно о семейной жизни Николая — в трудах историка Белого движения В. Волкова в одном месте говорится, что «30 декабря 1918 Новик уволен от службы. Холост», в другом месте зафиксировано «Подпоручик. Во ВСЮР и Русской армии до эвакуации из Крыма. Жена Мария» (Волков 2016: 227). Можно предположить, что брак Николая и Марии был заключен в период 1918–1920 гг. и вскоре после эвакуации супруги расстались.

После эвакуации из Крыма Николай недолгое время находился в военном лагере Галлиполи под Стамбулом. В середине 1921 г. переехал в Париж, где пробыл до 1923 г. В 1923 г. переехал из Парижа в Берлин, где в это время находился его тяжело больной отец. Исаак Новик был Членом Союза русских журналистов и литераторов, членом Союза русской присяжной адвокатуры в Германии. В 1924 г. в Берлин в командировку с целью закупки оборудования для ленинградских заводов прибыли Виктор Аринштейн и Софья Исаковна (мать и отчим Николая). Аринштейны помогли Исааку деньгами на лечение и Николаю на открытие продюсерской компании. К сожалению, никакие средства уже не могли помочь Исааку Новичу: он скончался в Берлине 6 октября 1924 г., похоронен на кладбище Вейсензее (Новое) (Незабытые могилы 1999: 147–148).

Николай на полученные от отчима и матери средства открыл в Берлине продюсерский центр «Новик & Рель — Фильм» («Nowik & Roell — Film GmbH») и стал успешным кинематографистом — под именем Nikolaus Nowik на сайте «Кинопоиск» указан как продюсер фильмов: «Einer Frau muß man alles verzeih'n» («Женщине нужно все прощать», 1931), «Durand contre Durand» («Дуран против Дурана», 1931), «Die Tochter des Regiments» («Дочь полка», 1933)<sup>1</sup>. Особенным успехом пользовался последний фильм — позднее вышла версия на французском языке.

В конце 1933 г. после прихода к власти нацистов Николай Новик нелегально уехал в Париж, продолжил занятия на поприще кинематографии, был хорошо известен в парижских кругах как

<sup>1</sup> URL: <https://www.kinopoisk.ru/name/1498263/> (дата обращения: 16.05.2020).

кинематографист и продюсер, стал менеджером актрисы Лилиан Харви (1906–1968). Среди его друзей были журналисты, врачи, писатели. Невысокий, худощавый, с интеллигентным лицом и негромким голосом Николай обладал аналитическим умом и хорошо понимал, к чему приведет «тихое поощрение фашизма» в европейских странах. К сожалению, самые худшие его опасения подтвердились.

В 1941 г. после разгрома Франции Николай переехал из Парижа на юг Франции, в г. Маноск (Manosque), стал активным участником французского Сопротивления. Занимался изданием и распространением нелегальных газет и листовок, во время поездок по Провансу собирал разведданные. Никто и подумать не мог, что молодой мужчина на велосипеде, вежливый и улыбающийся, на самом деле член Сопротивления. С немецкой полицией он общался на отличном немецком языке, с французами — на чистом французском. Никто не подозревал, что он не только партизан, но и выходец из России.

В январе 1944 г. Николай был арестован гестапо, закован в кандалы и приговорен к расстрелу. Чудом избежал казни, бежал, ушел в горы к партизанам («маки»), был командиром отряда в партизанском объединении «Fort de Frans» (так называемая «Тайная армия Де Голля»). В основном его отряд состоял из жителей близлежащих к городу Маноск деревень. В 1944 г., когда к отряду примкнули бежавшие русские военнопленные, их тоже отдали под команду Николая. Легкий, отважный, спокойный Николай пользовался уважением у своих соратников. Особенно любили Николая американские инструкторы — он единственный говорил на хорошем английском языке. Помогал Николаю богатый военный опыт, приобретенный в сражениях Первой мировой и Гражданской войн. Не следует забывать, что речь идет о боевом офицере, за плечами которого



Рис. 8. Стела на месте гибели Н. Новика.  
М. Шамбриер, Прованс, Франция



Рис. 9. Могила Н. Новика. Г. Баррем,  
Прованс, Франция

пять лет службы в действующих армиях. Безусловно, ненависть Николая к фашистскому режиму объяснялась и геноцидом еврейского населения поработанных стран.

Отряд Николая Новика вел диверсионную и разведывательную деятельность, собирал информацию о дислокации немецких частей. Особую ценность представляли подробности организации обороны побережья, сведения о транспортной системе. Как известно, непосредственной высадке союзников на морское побережье Франции предшествовал парашютный десант, в задачи которого входили захват мостов и тоннелей, блокировка транспортных узлов противника, противодействие подвозу подкреплений и боеприпасов. Именно такие задачи выполнял отряд Николая Новика в августе 1944 г. Во время разведки боем 19 августа 1944 г. под деревней Этранж (Entranges) на плато Шамбриер (plateau Chambrier) всего за три дня до полного освобождения Прованса разведчики попали в засаду.

Новик был в форме немецкого офицера — безупречное знание немецкого языка помогало ему получать бесценные разведывательные сведения непосредственно из рук врага. Николай прикрывал отход «маки», вел бой до последнего патрона и погиб в неравном бою. Товарищи по оружию не смогли вынести его тело с поля боя сразу после его гибели и на рассвете следующего дня вернулись за ним. Герой был похоронен с почестями в г. Баррем (Barreme) (Mémoires 1992: 92). В июне 1945 г. Николай был посмертно награжден Военным крестом и орденом Почетного легиона (Российское зарубежье 2010: 300).

Много лет боевые товарищи свято хранили память о своем командире, до конца своих дней ухаживали за могилой Николая (Pellegrino 2008: 171–172).

Дорогу через горы Шамбриер украшают стелы с именами героев. В столице Прованса городе Моноск создан Мемориальный комплекс, где запечатлено и имя Николая. На месте его гибели недалеко от города Шамбриер установлена памятная плита.

В заключение позволим себе привести небольшой отрывок из некролога, написанного друзьями Николая:

*...в памяти навсегда останется этот человек, который порой несколько раз в день говорил: «Я хочу вступить в ряды Сопротивления, я хочу служить Франции. Я хочу действовать. Дайте мне возможность выехать в Алжир!» Благодаря многочисленным просьбам в конце концов Николая присоединился к нашим рядам и в июле 1943 г. стал активным членом отдела разведки.*

*Все наши друзья, которые сражались рядом с Николаем, с большой болью встретят утрату этой великой души.*

*Николай Новик пал на следующий день после высадки десанта 19 августа, оставив в сердцах всех знавших его друзей и товарищей по оружию горькую и безутешную скорбь.*

*<...> Мой отважный Новик, покойся с миром во французской земле, ради которой ты щедро пролил свою кровь. Наша благодарная Родина запишет тебя в книгу своих героев и будет лелеять память о тебе, как обо всех своих детях (Varrenes 1944: 1–2).*

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

- РГВИА. Ф. 409. п/с 21-924. 1916. Новик Николай Исаакович.  
ЦГА СПб. Ф. 3121. Оп. 2. Д. 3246. Новик Николай Исаакович. 1915–1920. 31 л.  
ЦГИА СПб. Ф. 243. Оп. 1. Д. 2177. Новик Исаак Данилович — присяжный поверенный; о внесении в список присяжных стряпчих. 1908. 3 л.  
ЦГИА СПб. Ф. 422. Оп. 3. Д. 494. Метрическая книга о рождении евреев-купцов 1913.  
ЦИАМ. Ф. 2372. Оп. 1. Д. 33. О родившихся евреях по городу Москве за 1897 г.  
ЦИАМ. Ф. 2372. Оп. 1. Д. 37. О родившихся евреях по городу Москве за 1896 г.  
*Алексеевский А. П.* Воспоминания о Горьком и Андрееве / Публикация и комментарии Л. Н. Афолина // Литературное наследство. Т. 72: Горький и Леонид Андреев: Неизданная переписка. М., 1965. С. 559–564.

- Благово Н. В.* Школа на Васильевском острове. Ч. 1. СПб., 2013.
- Волков С. В.* База данных № 2 «Участники Белого движения в России». 2016. URL: [http://swolkov.org/2\\_baza\\_beloe\\_dvizhenie/pdf/Uchastniki\\_Belogo\\_dvizhenia\\_v\\_Rossii\\_13-N.pdf](http://swolkov.org/2_baza_beloe_dvizhenie/pdf/Uchastniki_Belogo_dvizhenia_v_Rossii_13-N.pdf) (дата обращения: 16.05.2020).
- Лихачев Д. С., Благово Н. В., Белодубровский Е. Б.* Школа на Васильевском. М., 1990.
- Новик И. Д.* К 10-летию литературной деятельности Л. Андреева // Биржевые ведомости. 16 апр. 1908. № 10453. Утр. вып.
- Новик И. Д.* Леонид Андреев — редактор (о работе Л. Андреева в Петроградской газете «Русская воля») // Русский эмигрант. 1920. № 1. С. 7–9.
- Весь Петербург на 1908 г.: адресная и справочная книга С.-Петербурга. СПб., 1908.
- Весь Петербург на 1909 г.: адресная и справочная книга С.-Петербурга. СПб., 1909.
- Весь Петроград на 1915 год: адресная и справочная книга Петрограда / под ред. А. П. Шашковского. СПб., 1915.
- Весь Петроград на 1917 год: адресная и справочная книга Петрограда / под ред. А. П. Шашковского. СПб., 1917.
- Российское зарубежье во Франции, 1919–2000: биографический словарь: в 3 т. / под общ. ред. Л. Мнухина, М. Авриль, В. Лосской. Т. 2. М., 2010.
- Хлебникова А. В., Миленко В. Д.* Аркадий Аверченко. Беженские и эмигрантские годы (1918–1925). М., 2013.
- Незабытые могилы. Российское зарубежье: некрологи 1917–1997: в 6 т. / сост. В. Н. Чуваков. М., 1999. Т. 5. С. 147–148.
- Pellegrino C.* La Résistance au pays des Trois Asses. Edition du Château, 2008.
- Mémorial de la Résistance et des combats de la Seconde Guerre mondiale dans les Basses-Alpes. Digne, Secrétariat aux Anciens Combattants, SDIHP, 1992.
- Varrenes.* Notre Ami Novik // La Resistance. 26 Octobre 1944. № 4. Manosque. P. 1–2.

### THREE WARS OF NIKOLAI NOVIK

**ABSTRACT.** The article presents a biographical sketch of the fate of Nikolai Novik in the context of the events of the first half of the twentieth century. After having graduated from St. Petersburg K. May gymnasium, Novik, a young man from a Jewish family, fought bravely at the fronts of the First World War and received an officer rank for saving his commander. After the October Revolution, he took part in the Civil War on the side of the White movement. Later in exile, Novik became a successful filmmaker in Germany. After the Nazis came to power, he fled to France. In 1940–1944 he was an active participant of the French Resistance and the commander of a partisan detachment. Novik died a hero's death in battle in August 1944 and was posthumously awarded the Military Cross and the Legion of Honor.

**KEY WORDS:** Nikolay Novik, Karl May gymnasium, First World War, Civil War, emigration, cinema, Second World War, Resistance movement

**MURAT T. VALIEV** — systems engineer, Head of the Project «Society of Karl May School Friends» (Saint Petersburg, Russia)  
E-mail: [mvaliev@mail.ru](mailto:mvaliev@mail.ru)

**SOPHIA K. EGOROVA** — independent researcher, «Society of Karl May School Friends» (Saint Petersburg, Russia)  
E-mail: [s.k.egorova@gmail.com](mailto:s.k.egorova@gmail.com).